CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

GRADÚATE en la ESO

Basic English Grammar

Apoyo de los Materiales de autoaprendizaje
para la preparación de la prueba de
acceso libre al título de
Graduado en Secundaria Obligatoria

JUNTA DE ANDALUCIA



Autoría:

Pilar Pérez Esteve (Coordinadora)

Cathy Myers

Jordi Casanova Pérez

Edita:

Artefinal Studio

Depósito Legal: SE-6.020/06

Diseño, Maquetación en Impresión: Tecnographic, s.l.



Índice

Basic English Grammar.

Apoyo para los materiales de autoaprendizaje

Gradúate en la ESO

I. Adjectives – *Adjectives*

Order of adjectives

El orden usual de los adjetivos es el siguiente:

1. opinion	*lovely, expensive*
2. size	*small, short*
3. shape	*round, curly*
4. age	*old, young*
5. colour	*blond, dark*
6. origin	*English, French*
7. material	*metal, plastic*
8. purpose	*sports, dining*

Adjetivos acabados en *–ing* o en *–ed*

Utilizamos adjetivos terminados en ***–ing*** para indicar que **alguien o algo es causante de la situación a la que se refiere el adjetivo.**

Utilizamos adjetivos terminados en ***–ed*** para indicar que **alguien o algo padece la situación a la que se refiere el adjetivo.**

Ejemplos:

- I'm **interested** in the new film. Estoy interesada en la nueva película.
- The new film is **interesting**. La nueva película es interesante.
- Bob was really **bored** yesterday. Bob estuvo ayer muy aburrido.
- Bob is **boring**. Bob es aburrido.
- Cathy is really **excited** about her new job. Cathy está entusiasmada con su nuevo trabajo.
- Cathy thinks her new job is **exciting**. Cathy piensa que su nuevo trabajo es apasionante.
- They were **surprised** to see you. Se sorprendieron de verte.
- It's **surprising** to see you here. Es sorprendente verte aquí.

▶ ▶ **Para que no se te olvide, recuerda que:**

Para que alguien o algo está *-ed*, algo o alguien es *–ing!*

El comparativo y superlativo de los adjetivos

(Ver también: Comparar adjetivos)

- El comparativo se forma siempre del mismo modo cuando el adjetivo es **monosílabo** y cuando tiene **dos sílabas** y termina en **"er" y "w".** Sigue esta regla:

✓ **el comparativo** se forma añadiendo el sufijo ***–er*** ,
✓ **el superlativo** se forma añadiendo ***–the*** antes del adjetivo y el sufijo ***–est***

- ❍ long - longer - the longest (largo, más largo, el más largo)
- ❍ tall - taller - the tallest (alto, más alto, el más alto)
- ❍ happy- happier - the happiest (feliz, más feliz, el más feliz)
- ❍ quiet- quieter - the quietest (tranquilo, más tranquilo, el más tranquilo)
- ❍ narrow -narrower - the narrowest (estrecho, más estrecho, el más estrecho)

Excepciones: con real, right, wrong, se suele utilizar more: *more real…*

Cambios:

- – cuando acaban en *consonante + y*, cambian la *y* por *i*
  - ❍ easy - easier - the easiest (fácil- más fácil- el más fácil)
- – cuando acaban en *vocal+y*, la y no cambia:
  - ❍ grey - greyer- the greyest (gris, más gris, el más gris)
- – cuando acaban en consonante, la doblan:
  - ❍ big - bigger- the biggest (grande, más grande, el más grande)
  - ❍ hot- hotter- the hottest (caliente, más caliente, el más caliente)

- Resto de adjetivos con dos sílabas, con más de dos:

✓ **el comparativo** se forma añadiendo ***more.***
✓ **el superlativo** se forma añadiendo ***the most.***

- ❍ intelligent – more intelligent – the most intelligent (inteligente, más inteligente, el más inteligente)
- ❍ expensive – more expensive – the most expensive (caro, más caro, el más caro)
- ❍ stubborn – more stubborn – the most stubborn (cabezota, más cabezota, el más cabezota)

Excepciones

Adjetivos que no siguen las reglas al formar el comparativo

good - better - the best (bueno, mejor, el mejor)

bad - worse - the worst (malo, peor, el peor)

little - less - the least (pequeño, menor)

❍ That game has the least rules of all.
Este juego es el que menos reglas tiene de todos.

much - more - the most (mucho)

❍ There's more milk in this cup.
Hay más leche en esta taza.

many - more - the most (muchos)
There are more books in this library.
Hay más libros en esta biblioteca.
This bag has the most books.
Esta bolsa es la que más libros tiene.

far - farther/further - the farthest/the furthest (lejos, más lejos, el más lejos)

❍ The supermarket is further from my house than from yours.
El supermercado está más lejos de mi casa que de la tuya.

II. Adverbios - Adverbs

Conectores

Nos ayudan a unir ideas. Aquí tienes algunos de los más frecuentes:

Conectores	Traducción	Ejemplos
although/ though	aunque	Although pets are not permitted inside the hotel, we are pleased to offer accommodation for dogs and cats outside the rooms. Aunque los animales domésticos no están permitidos, estaremos encantados de ofrecerles alojamiento para perros y gatos fuera de las habitaciones.
as a result	como consecuencia	One life lost as a result of domestic violence. Una vida perdida como consecuencia de la violencia doméstica.
at first	al principio	At first I thought that you were going to have problems with your friends, but… Al principio pensaba que ibas a tener problemas con tus amigos, pero…
because	porque	We go by bus because it is cheaper. Vamos en autobús porque es más barato.
besides	además	Besides, the exam has been divided into two parts. Además, el examen ha sido dividido en dos partes.
but	pero, aunque	This student is very intelligent but he's rather lazy. Este estudiante es muy inteligente, pero es bastante vago.
despite the fact	a pesar de	I'm feeling great, despite the fact that it's over 35º degrees! Me siento bien, ¡a pesar de que hace más de 35º grados!
however	sin embargo, no obstante	There are, however, a number of phenomena that we can not explain. Existen, sin embargo, fenómenos que no podemos explicar.
finally	finalmente	Finally, I'd like to thank my mother for all her support. Finalmente, quiero agradecer a mi madre por todo su apoyo.
first of all	antes que nada	First of all, I'd like to introduce myself. Antes que nada, me gustaría presentarme.
firstly, secondly…	en primer lugar… en segundo luga	Firstly, I do not agree with this. Secondly, I do not think that it is a good idea En primer lugar, no estoy de acuerdo con eso. En segundo lugar, no creo que sea una buena idea.
in my opinion/ in my view	desde mi punto de vista	In my view, animals should not be kept in cages. Desde mi punto de vista, los animales no deberían estar en jaulas.
in addition	además	In addition, there were various problems to be resolved. Además, había varios problemas a resolver.
the truth is that	la verdad es que	The truth is that even on a normal day, New Orleans is now a sad city. La verdad es que, incluso en un día normal, Nueva Orleáns es ahora una ciudad triste.
therefore	por lo tanto	Therefore, this medicine is not recommended during pregnancy. Por lo tanto, esta medicina no está recomendada durante el embarazo.

El comparativo y superlativo de los adverbios (Ver también: El comparativo y superlativo de los adjetivos)

- Siguen las mismas reglas que los adjetivos:

✓ **el comparativo** se forma añadiendo el sufijo ***–er*** , o con **more**

✓ **el superlativo** se forma añadiendo el sufijo ***–est*** *o con* ***most***

- soon- sooner –the soonest
- carefully – more carefully – the most carefully

Excepciones

Adverbios que no siguen las reglas al formar el comparativo

well – better - the best (bien)

¡Ojo! no confundas *Well* (bien) con *Good* (bueno).

badly - worse - the worst (mal)

little - less - the least (poco)

much - more - the most (mucho)

far - further - the furthest, y también se dice

- farther - the farthest (lejos)

Algunos Adverbios que NO tienen grados:

daily, monthly, yearly (diariamente, mensualmente, anualmente)

once (una vez)

often (a menudo)

really (realmente)

extremely (extremadamente)

when (cuando)

there (allí)

then (entonces)

…

Tiempo

Adverbios de tiempo

Indican cuando ocurre una acción. Aquí están algunos de los más frecuentes:

Adverbio de tiempo	Traducción	Ejemplo
today	hoy	Did you get any messages today? ¿Has recibido hoy algún mensaje?
tomorrow	mañana	My girlfriend is arriving tomorrow afternoon. Mi novia llega mañana por la tarde
yesterday	ayer	Yesterday was raining cats and dogs. Ayer estuvo lloviendo a cántaros.
tonight	esta noche	Phone me tonight, please. Llámame esta noche, por favor.
then	entonces	We can go to the cinema next Monday. Can you wait until then? Podemos ir al cine el próximo lunes ¿Puedes esperar hasta entonces?
yet	ya, todavía	Have you had your dinner yet? ¿Has cenado ya? I've haven't had time. I haven't done it yet. No he tenido tiempo. Todavía no lo he hecho.
already	ya	The singer had already left the theatre when we arrived. El cantante ya había abandonado el teatro cuando llegamos.
after	después de	His dental appointment is two days after mine. Su cita con el dentista es dos días después de la mía.
afterwards	después	Let's finish our article and afterwards we could go out to dinner. Acabemos nuestro artículo y después podíamos salir a cenar.
before	antes de	Did you have lunch before you left? ¿Comisteis antes de salir?
again	otra vez, de nuevo	This answer is not correct. Try again, please. Esta respuesta no es correcta, Inténtalo otra vez, por favor.

ago	hace	Sorry, but I don't know where Mary is, she was here two minutes ago. Lo siento, pero no sé dónde está Mary, estaba aquí hace dos minutos.
anymore	ya no	I don't love you anymore. Ya no te quiero.
at last	por fin	I'm happy to see you at last. Estoy contenta de verte por fin.
at once	en seguida, al mismo tiempo, al momento	Put it in the oven for 20 minutes and then serve at once. Ponlo en el horno durante 20 minutos y sírvelo en seguida.
early	temprano	Is it too early to wake her up? ¿Es demasiado temprano para despertarla?
every day/ week/ month/ year…	cada día/ semana/ mes/ año…	You should take this pill every day. Te has de tomar esta pastilla cada día.
last week/ month/ year…	la semana/ mes/ año… pasado	Last year I went on holiday to Canada. El año pasado fui de vacaciones a Canadá.
late	tarde	Don't worry. Bob phoned to say he'd be late. No te preocupes. Bob llamó para decir que llegaría tarde.
meanwhile	mientras tanto	I was studying all night. Meanwhile, my friends were having a big party. What a pity! Estuve estudiando toda la noche. Mientras tanto, mis amigos estaban de súper fiesta. ¡Qué desgracia!
nowadays	hoy en día, actualmente	Lots of young girls are suffering from anorexia nowadays. Muchas chicas jóvenes padecen anorexia actualmente.
since	desde entonces	She stopped singing ten years ago and she hasn't sung a song since. Dejó de cantar hace diez años y no ha cantado una canción desde
sometime	algún día, alguna vez	We'd love to visit Japan sometime. Nos gustaría visitar Japón algún día.
soon	pronto	The doctor says that he'll recover from flu soon. El médico dice que se recuperará pronto de la gripe.
still	todavía	Is Ana still in hospital? ¿Está todavía hospitalizada Ana?

¿Cuándo usar since y for?

Los dos se utilizan normalmente con el *Present Perfect Simple or Progressive (el pretérito per - fecto)*. Aunque también pueden utilizarse con otros tiempos.

- **since** se usa para indicar el momento en que empezó la acción en el pasado
  - *He's (=he has) been living in Sevilla* ***since April***

    Está viviendo en Sevilla desde abril.

- **for** se utiliza para indicar la duración del periodo de tiempo en el pasado
  - He's (he has) been living in Sevilla ***for three years***

    Lleva viviendo en Sevilla tres años.

¿Cuándo usar already y yet?

already significa *ya* y se usa en frases afirmativas e interrogativas.
Suele referirse a situaciones del presente o del pasado reciente y muchas veces expresa que algo ha ocurrido antes de lo que estaba previsto.

- Have they already finished? ¿Han acabado ya?
- Yes, they have already finished their meeting. Sí, ya han acabado la reunión.
- When do you expect Cathy to arrive? Cathy? She's already here! ¿Cuándo esperas que llegue Cathy? ¿Cathy? ¡Ya está aquí!
- Is it already ten o' clock? ¿Son ya las diez?
- I have already done this type of work before. Ya he hecho este tipo de trabajo antes.

yet significa *todavía,* en frases negativas, y *ya* en frases interrogativas.
Va normalmente al final de la frase y suele referirse a situaciones del presente y del futuro.

- Have you had your dinner **yet?** ¿Has cenado ya?
- I don't think John has done his homework **yet**. Creo que John todavía no ha hecho los debe-res.
- Is dinner ready **yet**? No, it's not ready **yet**. ¿Está ya la cena? No, no está todavía.
- Is the pizza cooked **yet?** ¿Ya está hecha la pizza?
- I've haven't had time. I haven't done it **yet.** No he tenido tiempo. Todavía no lo he hecho.

¿Cuál es la diferencia entre ambos?

Los dos significan "ya" en frases interrogativas, pero:

- utilizamos "already" cuando esperamos una respuesta afirmativa
- utilizamos "yet" cuando esperamos indistintamente una respuesta afirmativa o negativa.
  - Have you **already** finished? ¿Ya habéis acabado? *-Esperamos que hayan acabado.*
  - Have you finished **yet**? ¿Habéis acabado ya? *-No sabemos si han acabado o no.*

Frecuencia

Expresiones para indicar frecuencia
(Ver también: Adverbios de frecuencia)

Utilizamos *How often?*

✓ **Podemos preguntar así:**

How often	do I/you does he/she/ it do we/ you/ they	go to the theatre**?**

✓ **Y responder así:**

never sometimes often usually always

nunca algunas veces a menudo habitualmente siempre

✓ **O así:**

once a day. Una vez al día.

twice a year. Dos veces al año

¡Ojo! No se dice two times

three times a week. Tres veces a la seman

Adverbios de frecuencia
(Ver también: El comparativo y superlativo de los adverbios)

never sometimes often usually always

nunca algunas veces a menudo habitualmente siempre

Cantidad

¿Cuándo usar enough?

Significa *bastante, suficiente*.

Se utiliza:

Como determinante seguido de un sustantivo incontable o de plural.

- There isn't enough money. No hay suficiente dinero.
- Have I made enough sandwiches? ¿He hecho bastantes sándwiches?

Como pronombre:

- I've only got 20 , Is it enough? Sólo tengo 20. ¿Es suficiente?

Como adverbio detrás de un verbo, un adverbio o un adjetivo:

- The fish isn't cooked enough. El pescado no está suficientemente cocido.
- You're not running fast enough. No has corrido suficientemente rápido.
- Is this shirt big enough? ¿Es esta camisa suficientemente grande?

¿Cuándo usar any- some?

- Se utilizan con *there is* y *there are*, para expresar cantidades, delante de sustantivos contables e incontables:

Sustantivos contables	**Sustantivos incontables**
Frases afirmativas	
There are some books. Hay algunos libros.	There is some paper. Hay algo de papel.
Frases negativas e interrogativas	
There aren't any books. No hay libros.	There isn't any sugar. No hay azúcar.
Are there any books? ¿Hay libros?	Is there any traffic? ¿Hay tráfico?
Pare pedir y ofrecer cosas	
May I have some biscuits?	Would you like some paper?
¿Puedo tomar unas galletas?	¿Quieres papel?

Sustantivos contables: son los que se pueden contar y, por tanto, tienen plural (p.ej. euro, table, biscuits, bottle…)

Sustantivos incontables: son los que **no** se pueden contar y, por tanto, **no** se suele usar en el plural (p.ej. sugar, paper, beer, coffee…)

– Se pueden utilizar con expresiones de medida o capacidad para indicar cantidad o número
two beers = two glasses of beer
three coffees = three cups of coffee

¿ Cuándo usar *much, many, a lot of, lots of*?

▶ Se utilizan para expresar cantidades.

Sustantivos contables		**Sustantivos incontables**
	▶ ***Frases afirmativas*** ◀	
There are a lot of bikes.		There is a lot of traffic.
There are lots of bikes.		
Hay muchas bicicletas.		Hay mucho tráfico.
	▶ ***Frases interrogativas*** ◀	
How many bikes are there?		How much traffic is there?
¿Cuántas bicicletas hay?		¿Cuánto tráfico hay?
	▶ ***Frases negativas*** ◀	
There aren't many bikes.		There isn't much traffic.
No hay muchas bicicletas.		No hay mucho tráfico.

Sustantivos contables: son los que se pueden contar y, por tanto, tienen plural (p.ej. euro, euros).

Sustantivos incontables: son los que **no** se pueden contar y, por tanto, **no** tienen plural (p.ej. sugar).

¿ Cuándo usar *much, many, too much, too many*?

- Se utilizan *para* expresar **cantidades**.

	Sustantivos contables	**Sustantivos incontables**
Frases afirmativas	Love is many different things. El amor es muchas cosas diferentes.	I spent too much money last night. Gasté demasiado dinero anoche.
Frases interrogativas	How many bikes are there?. ¿Cuántas bicicletas hay? I get too many e-mails. Recibo demasiados correos electrónicos	How much traffic is there? ¿Cuánto tráfico hay? If I drink alcohol, how much is too much? Si bebo alcohol, ¿cuánto es demasiado?
Frases negativas	There weren't many bikes. No había muchas bicicletas. There weren't too many bikes. No había demasiadas bicicletas.	There wasn't much traffic. No había mucho tráfico. There wasn't too much traffic. No había demasiado tráfico.

NOTA:

Sustantivos contables: son los que se pueden contar y, por tanto, tienen plural (p.ej. euro, euros).

Sustantivos incontables: son los que **no** se pueden contar y, por tanto, **no** tienen plural (p.ej. sugar).

Much significa mucho/a. *Too much*, demasiado/a

Many, significa muchos/as. *Too many,* demasiados/as.

¿Cuándo usar *little,a litte/ few - a few*?

- ***little*** significa "poco". Tiene un significado negativo.
  - I have little money. No tengo casi nada de dinero.

- ***a little*** significa "un poco".Tiene un significado positivo.
  - I have a little money. Tengo algo de dinero.

Se usan con nombres incontables.

- ***few*** significa "pocos/as. Tiene un sentido negativo, como que cabría esperar más.

- ***a few*** significa "unos pocos/as". Tiene un sentido más positivo, parecido a some.
  - Few cars were sold last year. Se vendieron pocos coches el año pasado.
  - A few cars were sold last year. Se vendieron unos pocos coches el año pasado.

Se usan con nombres contables en plural.

Cuando usar *such* & *so*

SO	Se utiliza para...	Ejemplos
+ Adjetivo ❍ **+ Adverbio**	Aumentar el valor del adjetivo o del adverbio. Se usa mucho en exclamaciones.	If it is so great, why don't more people use it? Si es tan bueno ¿por qué no lo usa más gente? I was so happy (/angry/ surprised) to see him! ¡Estaba tan contento (enfadado, sorprendido) de verle! Time goes by so slowly… El tiempo pasa tan lentamente…
+ Many / Few **+ *Sustantivo Plural***	Aumentar en cantidad el valor del sustantivo. Se usa mucho en exclamaciones.	Why are there so many versions of the song *Yesterday*? ¿Por qué hay tantas versiones de la canción *Yesterday*? So many authors, so few readers. Tantos autores, tan pocos lectores.
+ Much / Little + *Sustantivos incontables*	Aumentar en cantidad el valor del sustantivo. Se usa mucho en exclamaciones.	How can you justify eating so much food during Christmas, while millions are starving. Cómo se puede justificar comer tanto en Navidades, mientras millones pasan hambre.
+ Much / Little / Often / Rarely	Expresar cuántas veces o con qué frecuencia alguien hace algo.	My daughter eats so much that it concerns me. Mi hija come tanto que me preocupa. If this product is so efficient, why is it so rarely used? Si este producto es tan eficaz ¿por qué se utiliza tan raramente?

SUCH	Se utiliza para...	Ejemplos
+ Adjetivo **+ A** **+ Sustantivo contable singular**	Enfatizar el valor de la cualidad del sustantivo. Se usa mucho en exclamaciones.	It was such a good film! ¡Fue una película tan buena!
+ Adjetivo **+ Sustantivo contable plural**	*Idem*	I have never seen such excellent films! ¡Nunca había visto películas tan buenas! They were such delicious peaches. ¡Eran unos melocotones tan deliciosos!
+ Adjetivo **+ Sustantivo incontable**	*Idem*	We had such wonderful weather! ¡Nos hizo un tiempo maravilloso! We had never eaten such delicious food! ¡Nunca habíamos tomado una comida tan deliciosa!

III. Tiempos verbales – *Verbal tenses*

El gerundio (*-ing*)

- **Se utiliza fundamentalmente:**
  - ✓ Como sujeto de la oración cuando nos referimos a hechos en general:
    - Swimming is easy (nadar es fácil).
    - Smoking is bad for your health (fumar es malo para la salud).
  - ✓ Como complemento directo de ciertos verbos y expresiones: *like, dislike, love, enjoy, deny, suggest, consider, miss, admit, avoid, finish, imagine, practise, stop* (pero no *stop to*, que va seguido de infinitivo*), remember* (pero no *remember to* que va seguido de infinitivo*)…*
    - She loves playing the piano. Le encanta tocar el piano.
    - He enjoys cooking. Disfruta cocinando -*él.*
    - I want to avoid speaking to them. Quiero evitar hablar con ellos.
    - They remember seeing her leave an hour ago. Recuerdan haberla visto salir hace una hora.
    - Have you finished doing your homework? ¿Has terminado de hacer los deberes?
  - ✓ Después de preposiciones *(in, at, of, to, for, from, while, after, before…)*:
    - I'm good at drawing. Se me da muy bien dibujar.
    - We're tired of waiting. Estamos hartos de esperar.
    - Did he give any reason for arriving so late? ¿Dio alguna razón por haber llegado tan tarde?
  - ✓ Detrás de ciertas expresiones: *get/be used to, can't help, can't stand, don't/doesn't mind, it's no use, look forward to, feel like …)*
    - I can't imagine them playing golf. No me los imagino jugando al golf.
    - They are getting used to working with computers. Se están acostumbrando a trabajar con ordenadores.
    - It's no use complaining. No merece la pena quejarse.

Presente

El *Present Simple* (presente simple)

Es la forma básica del verbo, el infinitivo sin la partícula *to*. En español equivale al presente de indicativo.

▶ **Se utiliza fundamentalmente:**

✓ Para hablar de acciones habituales**:**

❍ *She gets up at* eight *o'clock*. Se levanta a las 8 en punto - *es la hora a la que normal - mente se levanta*.

✓ Para expresar hechos reales, afirmaciones científicas:

❍ Wood floats on water. La madera flota en el agua.

✓ En horarios, programas, instrucciones:

❍ The bus leaves at 7.00h. El autobús sale a las 7.00h.

✓ En frases condicionales o subordinadas indicando futuro (muchas veces corresponde al presente de subjuntivo en español).

If they come, we'll tell them. Si vienen se lo diremos.

✓ En titulares de prensa:

❍ Earthquake rocks Nicaragua. Un terremoto sacude Nicaragua.

Formas del *Present Simple*			
Sujeto Persona que realiza la acción	Afirmativa	Negativa	Interrogativa
I, you, We, you, they	(*Sujeto*) + work	(*Sujeto*) do not / don't work	Do (*sujeto*) work?
He/ she/ it	(*Sujeto*) + works	(*Sujeto*) does not / doesn't	Does (*sujeto*) work?

Forma afirmativa

Es la misma para todas las personas, excepto para la 3ª persona del singular que añade una **–s.** *Laura opens the door* (Laura abre la puerta).

Fíjate:

✓ Si el verbo acaba en vocal+ y, se añade –s, como siempre. Pero si acaba en **consonante + y:** → **-ies.**

– fly (volar) a flies.

✓ Si el verbo acaba en **o, ss, ch, x:** → **-es.**

– go (ir) à goes

– watch (ver) → watches

– wash (lavar) → washes

– pass (aprobar) → passes

Forma negativa

Hay que poner **do not** (= **don't**), delante del verbo. Excepto para la 3ª persona del singular que es **does not** (= **doesn't**).

– They do not work / They don't work (No trabajan).

– He does not work / He doesn't work (No trabaja).

Forma interrogativa

Hay que poner **do** / **does** + sujeto + verbo, en ese orden.

– Do they play? (¿Juegan?)

– Does she play? (¿Juega?)

Fíjate que ya no se pone la –*s* en la tercera persona del singular –*play*- porque la –*s* está puesta en *does*.

El *Present Continuous or Progressive* (presente continuo)

Es el equivalente en español al presente de indicativo del verbo estar + gerundio del verbo que se conjuga.

▶ **Se utiliza fundamentalmente:**

- ✓ Para hablar de **acciones que están ocurriendo** en ese momento o en el presente**:**
  - ❍ She is eating. Está comiendo - *ahora.*
  - ❍ They are building a new library. Están construyendo una nueva biblioteca - *en este momento.*
- ✓ Para expresar preparativos o **planes** en un futuro próximo:
  - ❍ He is leaving Berlin tomorrow. Se va de Berlín mañana.
- ✓ Para acciones que se **repiten temporalmente**:
  - ❍ I'm working nights this month. Trabajo de noche este mes.
- ✓ Para **acciones repetidas** y monótonas:
  - ❍ They're always complaining. Siempre se están quejando.

Formas del *Present Continuous*			
Sujeto Persona que realiza la acción	**Afirmativa**	**Negativa**	**Interrogativa**
I	(*Sujeto*) am working	(*Sujeto*) am not working	Am (*sujeto*) working?
He/ she/ it	(*Sujeto*) is working	(*Sujeto*) is not working	Is (*sujeto*) working?
We, you, they king?	Are (*sujeto*) working?	(*Sujeto*) are not working	Are (*sujeto*) wor-

Forma afirmativa

Se forma con el present simple del verbo **to be +** verbo acabado en **–ing.**

Fíjate antes de poner –ing, si el verbo:

- ✓ Acaba en **e**, esta e desaparece. live (vivir) → living.
- ✓ Acaba en **y**, la mantiene. study (estudiar) → studying.
- ✓ Es monosílabo y acaba en **vocal +consonante**, dobla la consonante: stop (parar) → stopping.
- ✓ Acaba en **vocal acentuada + consonante**, dobla la consonante: begin (empezar) → beginning.
- ✓ Acaba en **l**, dobla la consonante: travel (viajar) → travelling.
- ✓ Acaba en **ie**, cambia ie por **y +ing**. lie (mentir) → lying.

Forma negativa

Hay que poner **Sujeto** + forma que corresponda del verbo **to be** + **not** + verbo acabado en **ing.**

Forma interrogativa

Hay que poner la forma que corresponda del verbo **to be** + **Sujeto** + verbo acabado en **ing** +**?**

*** Verbos que no suelen utilizar el present continuous**

– Expresan los sentidos (ver oír, oler…*):* see, hear, smell…

– *Expresan sentimientos, relación o conocimiento, más que acciones* (ser o estar/ saber o conocer/ parecer/ amar/ gustar/pensar/ preferir…)*:* be, know, seem, love, like, think, to prefer…

Estos verbos se llaman *Stative Verbs.*

Futuro

El *Simple Future* (futuro simple)

Es el equivalente en español al futuro simple.

- Se utiliza fundamentalmente:
  - ✓ Cuando se toma una **decisión repentina** en el momento en que se está hablando:
    - ❍ I've got a headache, I'll take an aspirin. Me duele la cabeza, voy a tomarme una aspirina.
  - ✓ Para hacer predicciones sobre hechos futuros:
    - ❍ They'll be very happy together. Serán muy felices juntos. – *se prevé.*
  - ✓ Para **pedir y ofrecer** ayudar.
    - ❍ Will you lay the table? ¿quieres poner la mesa?
    - ❍ I'll carry your case. Te llevo la maleta.

Formas del *Simple Future*

Sujeto Persona que realiza la acción	**Afirmativa**	**Negativa**	**Interrogativa**
I, you He/ she/ it We, you, they	(*Sujeto*) + will + work	(*Sujeto*) + won't + work	Will (*sujeto*) + work

Forma afirmativa

✓ Se forma con el **Sujeto + *will* + forma base del verbo**

- He will(he'll) be your friend. Será tu amigo.
- You will (you'll) see him. Lo verás.

Forma negativa

✓ Hay que poner **Sujeto** + ***won't*** (=*will not*) **+ forma base del verbo**

- He won't be your friend. No será tu amigo.
- You won't see him. No lo verás.

Forma interrogativa

✓ Hay que poner ***Will*** **+ sujeto + forma base del verbo?**

- Will he be your friend? ¿Será tu amigo?
- Will you see him? ¿Lo verás?

El Futuro con *be going to*

▶ **Se utiliza fundamentalmente para:**

✓ Hablar de **intenciones o planes en un futuro próximo**:

❍ I'm going to eat. Voy a comer.

✓ Indicar que **algo va a ocurrir inmediatamente**:

❍ Look at the sky. It's going to rain! Mira el cielo. ¡Va a llover! – *todo lo indica*

✓ Que algo va a **suceder con seguridad** en un futuro próximo:

❍ She's going to have a baby. Va a tener un bebé –*está embarazada*

Formas *del Futuro con be going to*			
Sujeto Persona que realiza la acción	**Afirmativa**	**Negativa**	**Interrogativa**
I	(*Sujeto*) am going to work	(*Sujeto*) am not going to work	Am (*sujeto*) going to work?
You	(*Sujeto*) are going to work	(*Sujeto*) are not (=aren't) going to work	Are (*sujeto*) going to work?
He/ she/ it	(*Sujeto*) is going to work	(*Sujeto*) isn't going to work	Has (*sujeto*) going to work?
We, you, they	(*Sujeto*) are going to work	(*Sujeto*) are not (=aren't) going to work	Are (*sujeto*) going to work?

Forma afirmativa

✓ Se forma con el **sujeto + presente del *to be* + *going to* +forma base del verbo.**

Forma negativa

✓ Hay que poner **sujeto + presente del *to be*** + ***not + going to* + forma base del verbo.**

Forma interrogativa

✓ Hay que poner **presente del *to be*** + **sujeto + *going to* + forma base del verbo.**

Pasado

El *Simple Past* (pretérito perfecto)

Ver también ¿Cuándo utilizar present perfecto past perfect?

Es el equivalente en español al indefinido y al pretérito imperfecto. *He worked*, se puede traducir por "él trabajó" o "él trabajaba", dependerá del contexto.

✓ **Se utiliza fundamentalmente:**

✓ Para expresar **acciones** pasadas que ocurrieron en un momento definido del pasado. Casi siempre van acompañadas de expresiones temporales. En español equivale al indefinido:

❍ *She came yesterday.* Vino ayer.

✓ Para contar algo pasado En español equivale al pretérito imperfecto:

❍ *He lived in Berlin.* Él vivía en Berlín.

✓ En **estilo** indirecto (indirect speech).

❍ *Cathy said that she liked healthy food.* Cathy dijo que le gustaba la comida sana.

✓ Para indicar que una **acción corta en el pasado, se interrumpió** por otra que estaba ocurriendo:

❍ *I was having a shower when my mobile rang.* Estaba duchándome cuando sonó mi móvil.

✓ En **frases** condicionales, cuando el verbo principal está en condicional. En español equivale al imperfecto de subjuntivo:

❍ *If he came, I would tell him.* Si él viniera se lo diría.

El simple past (pasado simple)

Formas regulares del simple past			
Sujeto Persona que realiza la acción	**Afirmativa**	**Negativa**	**Interrogativa**
I, you He/ she/ it We, you, they	(*Sujeto*) worked	(*Sujeto*) didn't work	Did (*sujeto*) work?

Forma afirmativa

Se forma añadiendo **–ed** al verbo que se conjuga, siempre que sea **regular**. **Fíjate** antes de añadir –ed, si el verbo:

- ✓ acaba en **e muda**, sólo se añade **–d**. Love (amar) → loved.
- ✓ acaba en **consonante + y**, cambiamos la y por **i**, añadimos **–d**. Study (estudiar) → studied.
  - – Pero si es **vocal + y**, sí añadimos **–ed**. Stay (permanecer) → stayed.
- ✓ es monosílabo y acaba en **vocal +consonante**, dobla la consonante: Stop (parar) → stopped.
- ✓ no es monosílabo y acaba en **vocal acentuada + consonante**, dobla la consonante: Prefer (preferir) → preferred.
- ✓ acaba en **l**, dobla la consonante: Travel (viajar) → travelled.

Forma negativa

Hay que poner **Sujeto** + **did not** (=didn't) + **verb**. Es igual para todas las personas.

Forma interrogativa

Hay que poner **Did** + **sujeto** + **verbo?**

Formas irregulares del *Simple Past*

En inglés hay muchísimos verbos irregulares que has de aprender.

Aquí te indicamos, sólo los más importantes:

To be	To have	To do
I was	I	I
You were	You	You
He / she / it was	He / she / it had	He / she / it did
We were	We	We
They were	They	They

Otros verbos irregulares

Hay muchos, pero los agruparemos en tres categorías:

Los que no cambian	Los que cambian la vocal	Los que cambian completamente
bet - bet - bet	become - became - become	break - broke - broken
cut - cut - cut	blow – blew - blown	bring - brought - bought
cost - cost - cost	come - came - come	catch – caught - caught
hit - hit - hit	drink - drank - drunk	fly – flew - flown
hurt - hurt - hurt	drive - drove - driven	go – went - gone
let - let - let	fall – fell - fallen	teach - taught - taught
	forget - forgot - forgotten	
	get – got - got	
	know - knew - known	

Y… muchos más que tienes que aprender y que tienes en la siguiente lista:

Infinitive Present	Simple past	Past Participle	Significado
to be	*was*	*been*	ser / estar
to beat	*beat*	*beaten*	golpear
to become	*became*	*become*	llegar a ser
to begin	*began*	*begun*	empezar
to bite	*bit*	*bitten*	morder
to blow	*blew*	*blown*	soplar
to break	*broke*	*broken*	romper
to bring	*brought*	*brought*	traer
to build	*built*	*built*	construir
to burn	*burned / burnt*	*burned / burnt*	quemar
to buy	*bought*	*bought*	comprar
to can	*could*	*be able*	poder
to catch	*caught*	*caught*	coger
to choose	*chose*	*chosen*	elegir
to clothe	*clothed / clad*	*clothed / clad*	vestir
to come	*came*	*come*	venir
to cost	*cost*	*cost*	costar
to cut	*cut*	*cut*	cortar / romper
to do	*did*	*done*	hacer
to draw	*drew*	*drawn*	dibujar
to dream	*dreamed / dreamt*	*dreamed / dreamt*	soñar
to drink	*drank*	*drunk*	beber
to drive	*drove*	*driven*	conducir
to eat	*ate*	*eaten*	comer
to fall	*fell*	*fallen*	caer
to feed	*fed*	*fed*	alimentar
to feel	*felt*	*felt*	sentir
to fight	*fought*	*fought*	luchar
to find	*found*	*found*	encontrar

Infinitive Present	Simple past	Past Participle	Significado
to fly	*flew*	*flown*	volar
to forbid	*forbade*	*forbidden*	prohibir
to forget	*forgot*	*forgotten*	olvidar
to forgive	*forgave*	*forgiven*	perdonar
to freeze	*froze*	*frozen*	helar(se)
to get	*got*	*got*	coger, conseguir
to give	*gave*	*given*	dar
to go	*went*	*gone*	ir
to grow	*grew*	*grown*	crecer
to hang	*hanged / hung*	*hanged / hung*	colgar
to happen	*happened*	*happened*	ocurrir
to have	*had*	*had*	haber / tener
to hear	*heard*	*heard*	oír
to hide	*hid*	*hidden*	esconder
to hit	*hit*	*hit*	golpear
to hit	*hit*	*hit*	golpear
to hold	*held*	*held*	sostener
to hurt	*hurt*	*hurt*	herir
to keep	*kept*	*kept*	mantener
to know	*knew*	*known*	saber
to lay	*laid*	*laid*	colocar
to learn	*learned / learnt*	*learned / learnt*	aprender
to leave	*left*	*left*	renunciar a algo
to leave	*left*	*left*	dejar
to lend	*lent*	*lent*	prestar
to let	*let*	*let*	permitir
to lie	*lay*	*lain*	echarse
to light	*lit*	*lit*	encender
to lose	*lost*	*lost*	perder

Infinitive Present	Simple past	Past Participle	Significado
to make	*made*	*made*	hacer
to mean	*meant / ment*	*meant / ment*	significar
to meet	*met*	*met*	encontrar(se)
to notice	*noticed*	*noticed*	observar
to pay	*paid*	*paid*	pagar
to put	*put*	*put*	poner
to read	*read / red*	*read / red*	leer
to ride	*rode*	*ridden*	montar (a caballo)
to ring	*rang*	*rung*	sonar
to rise	*rose*	*risen*	subir
to run	*ran*	*run*	correr
to say	*said*	*said*	decir
to see	*saw*	*seen*	ver
to sell	*sold*	*sold*	vender
to send	*sent*	*sent*	enviar
to shake	*shook*	*shaken*	agitar
to shine	*shone*	*shone*	brillar
to shoot	*shot*	*shot*	disparar
to show	*showed*	*showed / shown*	mostrar
to sing	*sang*	*sung*	cantar
to sink	*sank*	*sunk*	hundir
to sit	*sat*	*sat*	sentarse
to sleep	*slept*	*slept*	dormir
to slide	*slid*	*slid*	resbalar
to smell	*smelled / smelt*	*smelled / smelt*	oler
to speak	*spoke*	*spoken*	hablar
to speed	*speeded / sped*	*speeded / sped*	acelerar
to spell	*spelled / spelt*	*spelled / spelt*	deletrear
to spend	*spent*	*spent*	gastar

Infinitive Present	Simple past	Past Participle	Significado
to spill	*spilled / spilt*	*spilled / spilt*	derramar
to stand	*stood*	*stood*	estar de pie/soportar
to steal	*store*	*stolen*	robar
to stop	*stopped*	*stopped*	desistir
to swear	*swore*	*sworn*	jurar
to sweep	*swept*	*swept*	barrer
to swim	*swam*	*swum*	nadar
to take	*took*	*taken*	coger
to teach	*taught*	*taught*	enseñar
to tell	*told*	*told*	decir
to think	*thought*	*thought*	pensar
to throw	*threw*	*thrown*	tirar
to understand	*understood*	*understood*	comprender
to wake	*woke*	*woke*	despertar
to wake	*waked / woke*	*waked / woken*	despertarse
to win	*won*	*won*	ganar
to write	*wrote*	*written*	escribir

El *Present Perfect* (pretérito perfecto compuesto)

Ver también ¿Cuándo utilizar *present perfect* o *past perfect*?

Es el equivalente en español al pretérito perfecto de indicativo, aunque presenta algunas diferencias. En inglés sólo utilizaremos el present perfect si no decimos expresar cuándo ocurrió la acción. En el momento que señalemos cuándo, hemos de poner pasado simple. Por ejemplo: *Have you seen her?* pero *Did you see her this morning?*

- **Se utiliza fundamentalmente:**
  - ✓ Para hablar de acciones **acabadas que tienen todavía relación con el presente:**
    - ❍ Where's my bag? Oh no! I think someone has stolen it.

      ¿Dónde está mi bolso? ¡Oh, no! Creo que me lo han robado.
  - ✓ Para hablar de **acciones del pasado que no han acabado**.
    - ❍ Laura has been ill since Monday

      Laura lleva enferma desde el lunes.

Formas del *Present Perfect*			
Sujeto Persona que realiza la acción	**Afirmativa**	**Negativa**	**Interrogativa**
I	(*Sujeto*) have worked	(*Sujeto*) haven't worked	Have (*sujeto*) worked?
He/ she/ it	(*Sujeto*) has worked	(*Sujeto*) hasn't worked	Has (*sujeto*) worked?
We, you, they	(*Sujeto*) have worked	(*Sujeto*) haven't worked	Have (*sujeto*) worked?

Forma afirmativa

Se forma con el presente del verbo **to have + participio** del verbo que se conjuga.

Forma negativa

Hay que poner **Sujeto** + **have /has not** + **participio**.

(forma contraída de have /has not = haven't /hasn't).

Forma interrogativa

Hay que poner **Have / Has** + **Sujeto** + **participio?**

* **Aprende** estas estructuras con el *Present Perfect,* se utilizan mucho:

Adverbio	*Present Perfect*	Traducción
ever	Have you ever been to France?	¿Has estado alguna vez en Francia?
never	I've (=I have) never been to Berlin	Nunca he estado en Berlín
for	I've lived here for 2 years	Vivo aquí desde hace dos años
since	I've lived here since January	Vivo aquí desde enero
already	The plane has already landed	El avión ya ha aterrizado
just	The plane has just landed	El avión acaba de aterrizar
yet	The plane hasn't landed yet	El avión no ha aterrizado todavía

Cuándo usar *Simple Past* o el *Present Perfect*?

Son el equivalente en español al indefinido o pretérito imperfecto y al pretérito pluscuamperfecto.

- **Los dos se refieren al pasado pero:**
  - ✓ El *Simple Past:* ocurrió en el pasado y ya no afecta al futuro.
    - ❍ He was in prison for ten years.

      Estuvo en la cárcel diez años *-ya no está en la cárcel.*
    - ❍ I saw them this morning.

      Los vi esta mañana *-ya no es por la mañana.*
  - ✓ El Present *Perfect:* ocurrió en el pasado pero se solapa con el presente.
    - ❍ He's (he has) been in prison for ten years.

      Lleva diez años en la cárcel -*y sigue allí.*
    - ❍ I've (I have) seen them this morning.

      Lo he visto esta mañana *-todavía es por la mañana.*

El *Past Perfect* (pretérito pluscuamperfecto)

Es el equivalente en español al pluscuamperfecto de indicativo, aunque presenta algunas diferencias, sobre todo en oraciones condicionales.

 **Se utiliza fundamentalmente:**

✓ Para referirnos a **una acción del pasado ocurrida antes de otra acción en el pasado**.

❍ When she arrived, the film **had** already **begun.**

Cuando llegó la película ya había empezado.

✓ En estilo **indirecto** (que en estilo directo equivaldría al Past Simple o al Present Perfect).

❍ He said that he **had eaten** a lot.

Dijo que había comido mucho.

✓ En oraciones **condicionales de pasado:**

❍ If I **had known**, I would have told them.

Si lo hubiera sabido, se lo habría dicho.

Ojo! Aquí la traducción en español equivale al pluscuamperfecto de subjuntivo.

Formas del *Past Perfect*

Sujeto Persona que realiza la acción	**Afirmativa**	**Negativa**	**Interrogativa**
I, you He/ she/ it We, you, they	(*Persona*) had+ worked Contracted= I'd worked)	(*Persona*) had not + worked) (Contracted= you hadn't worked)	Had (*persona*) worked?

El *Past Perfect Progressive* (pretérito pluscuamperfecto continuo)

Es el equivalente en español al **pretérito pluscuamperfecto continuo**

- **Se utiliza fundamentalmente:**

✓ Para expresar **el tiempo que llevaba ocurriendo algo antes de que sucediera otra acción en el pasado**.

❍ He **had been waiting** for half an hour, before she arrived.

Él estuvo esperando media hora antes de que ella llegara.

✓ En **estilo indirecto** (que en estilo directo equivaldría al *Past Progressive*).

❍ She said that **she had been eating** a lot recently.

Ella dijo que había estado comiendo mucho.

Formas del *Past Perfect Progressive*			
Sujeto Persona que realiza la acción	**Afirmativa**	**Negativa**	**Interrogativa**
I, you He/ she/ it We, you, they	(*Sujeto*) had+ been + working (Contracted= I'd been working)	(*Sujeto*) had not + been + working (Contracted= I hadn't been working)	Had (*sujeto*) been + working?

Imperativo

El imperativo

- Tiene sólo dos personas, la segunda (singular y plural) y la primera del plural.

✓ La **segunda** persona (**singular y plural**) se forma:

En afirmativo, con el verbo en infinitivo sin *to* y sin sujeto.

- Go! (Ve)
- Come! (Ven)
- Look! (Mira)

En negativo, añadiendo el auxiliar don't.

- Don't go! (No vayas)
- Don't come! (No vengas)
- Don't look! (No mires)

✓ La **primera del plural** se forma:

En afirmativo, con el verbo *let's (let us)* + verbo en infinitivo sin *to*.

- Let's go. (Vayamos o vamos)
- Let's write an email to Susan. (Vamos a escribir un correo electrónico a Susan)

En negativo, se añade además not.

- Let's not go. (No vayamos)

¿Cuándo se utiliza el imperativo?

✓ Para: **dar** instrucciones, dar órdenes, hacer sugerencias, recomendar, prevenir, amonestar:

- Go straight on and then turn left. (Ve recto y luego gira a la izquierda)
- Don't do that. (No hagas eso)
- Please, come in. (Por favor, pasa)
- Lock the door after leaving. (Cierra la puerta cuando salgas)
- Be careful! (¡Ten cuidado!)
- Be quiet, I'm trying to read. (Silencio –cállate, estate quieto- , intento leer)

El Condicional

Conditional (Tipo 1)

- Se utiliza, como en español, **para hablar de condiciones y consecuencias**.

- La estructura es siempre la misma:

If + present simple , will + infinitive

El orden no es importante, también se puede decir al revés.

- If you study, you will past the exam. Si estudias, aprobarás el examen.
- I won't talk to you if you shout at me. No te hablaré, si me gritas.
- If I miss the train, I'll take a bus. Si pierdo el tren, tomaré un autobús

Conditional (Tipo 2)

- Se utiliza, como en español, **para hablar de condiciones y consecuencias,** y para hacer conjeturas sobre el presente o el futuro, o cuando es improbable que algo suceda.

- La estructura es siempre la misma:

If + past , would + infinitive (sin to)

El orden no es importante, también se puede decir al revés.

- If I passed the exam, I would (I'd) be really happy. Si aprobara el examen, estaría muy contenta.
- I would (I'd) study harder, if I were you. Si yo fuera tú, estudiaría más duro.

IV. EXPRESIONES VERBALES – VERBAL EXPRESSIONS

The Infinitive (El infinitivo)
Ver también Gerundio

▶ **Es el** equivalente **en español al infinitivo. Se forma con to + verbo**

Por ejemplo:

to fly, to draw, to enter, to be, to catch, to belong, to sing, to cry…
(volar, dibujar, entrar, ser, pertenecer, cantar, llorar…)

Verbs + 'to-infinitive'

Hay muchos verbos que suelen acompañarse de infinitivo. Los más frecuentes son:
agree, appear, ask, attempt, become, belong, catch, draw, decide, enter, expect, fly, hope, plan, refuse, pretend, promise, seem, want…

Ejemplos:

- His dream is to fly. Su sueño es volar.
- I've decided to buy a new car. He decidido comprar un coche nuevo.
- I want to have a new digital camera for my trip to Andalucia. Quiero tener una cámara digital nueva para mi viaje a Andalucía.
- She managed to reach the top of the hill. Consiguió alcanzar la cima de la montaña.
- He refused to help me. Se negó ayudarme.
- I can't afford to go to this expensive restaurant. No me puedo permitir ir a ese caro restaurante.

Nota:
El uso del infinitivo en inglés no es siempre igual que en español. Por ejemplo, cuando utilizamos un verbo como sujeto de una oración, en inglés se usa el gerundio, no el infinitivo.

Ejemplo:

- Smoking is bad for your health. Fumar es perjudicial para la salud.

La voz pasiva

▶ Se utiliza:

✓ Para hablar de procesos cuando la acción es más importante que el sujeto, el sujeto es desconocido o tiene una importancia secundaria, cuando el sujeto de la oración en activa es *they, somebody, nobody…*:

❍ The house was built in 1910.
La casa se construyó en 1910.

❍ The glass was broken (*somebody brokes it).*
El vaso se rompió (alguien lo rompió -*pero no se sabe quién*).

✓ Para sustituir al impersonal, en inglés la pasiva se utiliza mucho más que en español (en español utilizamos más el impersonal, con "se").

❍ It is said that he is very strange.
Se dice que es muy raro. (*En activa sería: They say that he's very strange*).

❍ It is thought that she is responsible for the accident.
Se cree que ella es responsable del accidente. *(En activa sería: They think that she's res - ponsible for the accident).*

▶ Se forma:

Subject + correspondent form of *to be* + past participle (+ by + agent)

❍ Children are fascinated by the magic film.
Los niños estaban fascinados por la película.

❍ The film is being made in Spain.
La película se está haciendo en España.

❍ The book was written by Javier Marías.
El libro fue escrito por Javier Marías.

▶ Fíjate cómo cambian algunos tiempos del verbo al formar una pasiva:
(es muy similar al español)

Tiempo del verbo	Activa	Pasiva
Present simple	She directs the film. Ella dirige la película.	The film is directed by her. La película es dirigida por ella.
Past simple	She directed the film. Ella dirigió la película.	The film was directed by her. La película fue dirigida por ella.
Future simple	She will direct the film. Ella dirigirá la película.	The film will be directed by her. La película será dirigida por ella.
Present continuous	She is directing the film. Ella está dirigiendo la película.	The film is being directed by her. La película está siendo dirigida por ella.
Past continuous	She was directing the film. Ella estaba dirigiendo la película.	The film was being directed by her. La película estaba siendo dirigida por ella.
Present Perfect Simple	She has directed the film. Ella ha dirigido la película.	The film has been directed by her. La película ha sido dirigida por ella.
Past Perfect Simple	She had directed the film. Ella había dirigido la película.	The film had been directed by her. La película había sido dirigida por ella.

Estilo indirecto

- Estilo **directo**: se utiliza para repetir las mismas palabras que alguien ha dicho.
p.ej. He said: "I live in the country" (El dijo: "vivo en el campo")

Estilo indirecto (en inglés se llama *Indirect Speech* o *Reported Speech*): se utiliza cuando repetimos con nuestras palabras lo que alguien ha dicho.
p.ej. He said that he lived in the country. (El dijo que vivía en el campo)

Fíjate bien en este cuadro

DIRECT SPEECH	INDIRECT SPEECH
Simple present Sarah said, "I want to go to the cinema this weekend." *Sara dijo: "quiero ir al cine este fin de semana."*	**Simple past** Sarah said (that) she wanted to go to the cinema that weekend. *Sara dijo que quería ir al cine ese fin de semana"*
Present progressive Sarah said, "I'm studying a lot this semester." *Sara dijo: "estoy estudiando mucho este semestre."*	**Past progressive** Sarah said (that) she was studying a lot that semester. *Sara dijo que estaba estudiando mucho ese semestre.*
Present perfect Sarah said, "We've lived in Paris for a long time." *Sara dijo: "vivimos en París durante mucho tiempo."*	**Past perfect** Sarah said they had lived in Paris for a long time. *Sara dijo que habían vivido en París durante mucho tiempo.*
Simple past (acciones del pasado) Sarah said, "I went to the beach last week." *Sara dijo: "fui a la playa la semana pasada."*	**Past perfect** Sarah said (that) she had gone to beach the week before. *Sara dijo que había ido a la playa la semana anterior.*
Past progressive Sarah said, "we were working on that project for a week." *Sara dijo: "estuvimos trabajando en ese proyecto durante una semana."*	**Past progressive or Past perfect progressive** Sarah said (that) they were working / had been working on that project for a week. *Sara dijo que ellos estuvieron trabajando / habían estado trabajando en ese proyecto durante una semana.*
Present perfect progressive Sarah said, "we have been working on that project for a week." *Sara dijo: "hemos estado trabajando en ese proyecto durante una semana."*	**Past perfect progressive** Sarah said (that) they had been working on that project for a week. *Sara dijo que ellos habían estado trabajando en ese proyecto durante una semana.*
Future Sarah said, "I will help you!" *Sara dijo: "¡te ayudaré!*	**Conditional** Sarah said (that) she would help me. *Sara dijo que me ayudaría.*
Can Sarah said, "I can do it." *Sara dijo: "puedo hacerlo."*	**Could** Sarah said (that) she could do it. *Sara dijo que podía hacerlo.*
Future perfect Sarah said, "I will have finished my exam at six o'clock." *Sara dijo: "habré acabado mi examen a las 6 en punto."*	**Conditional perfect** Sarah said (that) she would have finished her exam at six o'clock. *Sara dijo que habría acabado su examen a las 6 en punto."*

Si te has fijado bien en el cuadro anterior, habrás observado que no sólo cambian los tiempos verbales. En el *reported speech* también has de cambiar:

Direct Speech	Indirect Speech	Direct Speech	Indirect Speech
I	she/ he	this/these	that/ those
me	her/ him	here	there
my	her/ his	now	then
mine	hers/ his	ago	before
we	they	today	that day
us	them	tonight	that night
our	their	tomorrow	the next day / the following day
ours	theirs	yesterday	the previous day/ the day/ before

¿Cuándo usar *make* o *do*?

- ***make*** significa *hacer* pero normalmente en el sentido de fabricar, de crear algo que no existía. Estos son algunos de los usos más comunes:
  - Make a noise, a sound. Hacer ruido, un sonido…
  - Make an appointment. Quedar (prever una cita).
  - Make plans. Hacer planes.
  - Make changes, friends. Hacer cambios, amigos.
  - Make an excuse. Poner una excusa.
  - Make a mistake. Cometer un error.
  - Make a telephone call. Hacer una llamada de teléfono.
  - Make an offer, a promise, a suggestion… Hacer una oferta, una promesa, una sugerencia…
  - Make money. Hacer dinero.
  - Make breakfast, lunch, dinner, dessert, a cake… Preparar el desayuno, la comida, la cena, el postre, una tarta…
  - Make the beds. Hacer las camas.
  - Make a living. Ganarse la vida.

- ***do*** significa también *hacer* pero cuando se habla de hacer trabajos, tareas o asignaturas, actividades, deportes. Por ejemplo:
  - Do homework. Hacer los deberes.
  - Do a project, an exercise, an experiment. Hacer un proyecto (de trabajo), un ejercicio, un experimento.
  - Do English, Maths… Hacer o estudiar inglés, matemáticas.
  - What do you do? I'm a student. ¿A qué te dedicas? Soy estudiante.
  - Do housework. Hacer tareas domésticas.
  - Do the shopping, the cooking… Hacer la compra, la comida.
  - Do the washing up, the ironing. Fregar los platos, planchar.
  - Do your work, job. Hacer tu trabajo.
  - Do a favour. Hacer un favor.
  - Do sport. Practicar deporte.

Los *phrasal verbs*

Son verbos compuestos por el verbo base y una partícula (generalmente una preposición o un adverbio).

Casi siempre tienen un significado muy distinto al del verbo base, aunque otras veces la partícula sirve para reforzar o alterar el significado del verbo básico.

Ej. *To look*, significa mirar y to *look after*, cuidar.

Se utilizan muchísimo en ingles, por eso es tan importante conocerlos. Aquí tienes un listado con ejemplos de los más frecuentes:

Phrasal verb	**Usos más comunes (qué significa, ejemplo y traducción)**
apply for	Hacer una petición formal para un trabajo, una beca… ❍ My brother has applied for a scholarship. Mi hermano ha solicitado una beca.
be against	Estar en contra, oponerse a. ❍ They are all against the word. Están todos en contra de la guerra.
be over	Haber acabado. ❍ You're always late. The meeting is over. Siempre llegas tarde. La reunión ha acabado.
break down	Dejar de funcionar (si hablamos de máquinas). ❍ The washing machine broke down just on Saturday! ¡La lavadora se estropeó justo el sábado! Perder el control, si hablamos de personas ❍ He broke down and started to cry. Se desmoronó y empezó a llorar. Golpear algo fuerte, como una puerta, hasta hacerla caer. ❍ Fire fighters had to break down the door to get into the flat that was on fire. Los bomberos tuvieron que derribar la puerta para entrar en el piso que estaba en llamas.
calm down	Calmarse, relajarse. ❍ John is really upset. I'll try to calm him down. John está muy enfadado (disgustado). Trataré de calmarle.
carry on (doing)	Continuar con algo molesto. ❍ They carried on making that noise all night. Continuaron haciendo ese ruido toda la noche.

Phrasal verb	Usos más comunes (qué significa, ejemplo y traducción)
come back	Volver a un lugar. ❍ We decided to come back to Cádiz for another holiday. Decidimos volver otra vez de vacaciones a Cádiz.
fall down	Caer. ❍ I fell down and broke my leg. Me caí y me rompí la pierna.
fed up with	Estar harto. ❍ Mary is fed up with her job and has decided to go back to school. Mary está harta de su trabajo y ha decidido volver a los estudios.
fill in	Rellenar un formulario, normalmente referido a documentación oficial. ❍ Please fill in your name and address on the application form, use just the space provided. Por favor, rellene su nombre y dirección en el formulario, utilice sólo el espacio destinado para ello.
find (something) out	Descubrir una información o un hecho. ❍ We want to find out the truth about what happened. Queremos descubrir la verdad sobre lo que pasó.
get in	Entrar en un vehículo pequeño. Fíjate que para los grandes utilizamos *get on*. ❍ We got in the taxi. We got on the bus Subimos al taxi. Subimos al autobús. ❍ Sarah never gets in before 10. Sarah nunca llega antes de las 10. Llegar, entrar (a una terminal de aeropuerto, a un Puerto, a una estación…) ❍ What time does the train from Sevilla get in? ¿A qué hora llega el tren de Sevilla?
get off	Bajarse de un transporte público, una bicicleta o un caballo. ❍ We got off the bus at 7 pm. Nos bajamos del autobús a las siete de la tarde. Salir del lugar de trabajo al final del día. ❍ I usually get off early on Fridays, and you? Los viernes suelo salir antes, ¿y tu?

Phrasal verb	Usos más comunes (qué significa, ejemplo y traducción)
get on	Subir a un vehículo grande (tren, autobús). Fíjate en que para los pequeños utilizamos *get in*. ❍ I got on the bus as at 7 a.m. Subí al autobús a las 7 de la mañana. Preguntar por cómo le va a alguien. ❍ How did you get on in your new job? ¿Qué tal te va en tu nuevo trabajo?
get up	Levantarse de la cama. ❍ I used to get up very late on Sundays, but the older I am the earlier I get up. Me solía levantar muy tarde los domingos, pero cuanto más mayor me hago, más temprano me levanto.
give (something) up	Dejar de hacer algo. ❍ I'm going to give up smoking tomorrow. Voy a dejar de fumar mañana.
go back	Volver. ❍ We've decided to go back to Almería this summer. Hemos decidido volver a Almería este verano.
hold on	Esperar al teléfono. ❍ Hold on a moment, please, I'll transfer your call. Espere un momento (al teléfono), por favor, le paso.
look after	Cuidar, atender a algo o a alguien. ❍ It is a Non Governmental Organization (NGO) that looks after the environment. Es una Organización no gubernamental (ONG) que cuida del medio ambiente. ❍ Tony, thanks for looking after my children. Tony, gracias por cuidar de mis niños.
look for	Buscar a alguien o algo. ❍ I'm looking for Cathy. Have you seen her? Estoy buscando a Cathy. ¿La has visto?
look forward to	Tener ganas de que algo ocurra. ❍ I'm looking forward to seeing you. Tengo muchas ganas de verte.

Phrasal verb	Usos más comunes (qué significa, ejemplo y traducción)
look out	Mirar por la ventana. ❍ I got up and looked out of the window. Me levanté y miré por la ventana. Como exclamación para avisar a alguien de un peligro. ❍ Look out! There's a car coming. ¡Ten cuidado! Viene un coche.
give (something) back	Devolver algo. ❍ Could you please give me back my CD? I lent it to you two weeks ago and you've still got it! ¿Puedes, por favor, devolverme el CD? Te lo dejé hace dos semana y todavía lo tienes.
pick up	❍ Recoger a alguien, en coche, andando, en barco… We can pick you up at nine. Podemos pasar a recogerte a la nueve.
point out	Señalar, indicar, destacar, hacer hincapié. ❍ She pointed out the best museums on the map. Señaló en el mapa los mejores museos. ❍ She pointed out the advantages of using public transportation. Ella destacó las ventajas de usar transporte público.
put (something) off	Posponer. ❍ The decision has been put off until tomorrow. La decisión se ha aplazado a mañana.
put (something) on	Vestirse, ponerse ropa. ❍ Put on your coat, it's raining! Ponte el impermeable, está lloviendo.
run out of (something)	Se utiliza para indicar que algo se ha utilizado y no queda nada. ❍ Many schools are running out of money. A muchas escuelas no les queda dinero. ❍ We've run out of milk! Don't forget when you go the supermarket. Nos hemos quedado sin leche. No te olvides cuando vayas al supermercado.
sign up	Matricularse en un curso. ❍ I'm going to sign up for yoga classes this year. Voy a matricularme en clases de yoga este año.
stand up	Ponerse de pie. ❍ When I was a child, we all stood up when the teacher came into the classroom. Cuando era niño, todos nos poníamos de pie cuando el profesor entraba en clase.

Phrasal verb	Usos más comunes (qué significa, ejemplo y traducción)
sum up	Concluir, resumir. ❍ The journalist summed up the conference in a few words. El periodista resumió la conferencia en unas pocas palabras.
switch off	Apagar las luces. ❍ Switch the lights off, please. Apaga las luces, por favor.
switch on	Encender las luces. ❍ Switch the lights on, please. Enciende las luces, por favor.
take care of	Cuidar (es sinónimo de *look after*). ❍ Who is going to take care of the children? ¿Quién va a cuidar a los niños?
take off	Quitarse ropa. ❍ Take off your jumper, it's hot! Quítate el jersey, hace calor. Despegar. ❍ The plane took off at 5.00 pm. El avión despegó a las 5 de la tarde.
tidy up	Ordenar, recoger, asear. ❍ Daniel, tidy up your room before leaving home. Daniel, recoge tu habitación antes de salir de casa.
turn down	Bajar el volumen, la intensidad de la luz… ❍ She turned the CD down when her mobile rang. Bajó el volumen del CD cuando sonó su móvil.
turn off	Apagar un aparato, las luces… ❍ Turn the lights off before leaving the building. Apaga las luces antes de salir del edificio.
turn on	Encender un aparato. ❍ Maria turned on the television and sat down to see the film. María encendió el televisor y se sentó a ver la película.
wake up	Despertarse. ❍ I wake up at seven thirty every single day. Me despierto a las siete y media todos los días.
wash up	Fregar los platos. ❍ Who is washing up today? ¿Quién friega hoy?
write down	Escribir algo en un papel (una nota…). ❍ Write down the instructions for feeding the fish. Apunta las instrucciones para dar de comer a los peces.

Making Suggestions:
Let's, Why not, Why don't, What about, How about, Could

En inglés, como en español, podemos utilizar muchas formulas para hacer sugerencias. Son muy útiles porque nos permiten proponer o aconsejar algo de una forma positiva, involucrando a nuestro interlocutor.

Formula	Usos (Verbo, ejemplo y traducción)
Let's	Let's + verbo (sin *to*) ❍ Let's go to the party. *Vamos a la fiesta.*
Why not	Why not + verbo (sin *to*) ❍ Why not go for a swim? *¿Por qué no nos damos un baño?*
Why don't	Why don't + sujeto+ verbo (sin *to*) ❍ Why don't we ask the policeman where the museum is? *¿Preguntamos al policía por el museo?* ❍ *Why don't you tell her the truth?* *¿Por qué no la dices la verdad?*
What about	What about + verbo-*ing* ❍ What about going to the theatre? *¿Qué tal si vamos al cine?*
How about	How about + verbo-*ing* ❍ How about going to Adra for our vacation? *¿Qué tal ir a Adra en nuestras vacaciones?*
Could	Could + verbo (sin *to*) ❍ We could go to the cinema tonight. *Podíamos ir al cine esta noche.*

Obligación

¿Cuándo usar *must/ mustn't - have to/ don't have to?*

- ***must- have to*** tienen un significado muy parecido en el afirmativo. Equivaldrían en español a tener que :

  - You have to/ must tell your teacher about your problem.
    Tienes que hablar con tu profesora de tu problema.
  - You have to/ must practise a lot to pass the exam.
    Tienes que practicar mucho para aprobar el examen.
  - We have to/ must drive more carefully.
    Tenemos que conducir con más prudencia.

¡Ojo!

✓ En casos de obligatoriedad se utiliza *must:*

- We must respect the rules.
  Debemos respetar las reglas.

✓ En el negativo ***don't have to*** es distinto de ***mustn't.*** *Mustn't* siempre expresa obligación o prohibición, mientras que *don't have to* expresa que algo **no** es obligatorio o necesario.

- You mustn't talk in the library.
  No debes hablar en la biblioteca –*aunque quieres no puedes hacerlo-.*
- You don't have to get up so early.
  No es necesario que te levantes tan pronto -*pero puedes si quieres.*

✓ ***must*** sólo tiene forma presente. Para el resto de los tiempos se usa ***have to* (pasado *had to*).**

¡Ojo! Los verbos modales, nunca llevan *to:*

- *You must ~~to~~ go home now.*
- *They mustn't ~~to~~ do the exam*

¿Cuándo usar *should- shouldn't*?

should **se utiliza fundamentalmente para expresar una opinión o dar un consejo. Equivaldría en español al condicional o al pretérito imperfecto.**

- You should tell your teacher about your problem.
  Deberías/debías hablar a tu profesora de tu problema.
- You should eat healthy food
  Deberías/debías comer comida saludable.
- They shouldn't buy this house, it's too expensive.
  No pueden comprar esa casa, es demasiado cara.
- We should drive more prudently
  Deberíamos/debíamos conducir con más prudencia.

Should **también se utiliza para instrucciones oficiales, aquí lo podríamos traducir por el futuro del verbo "deber"**

- *Candidates should possess the following characteristics…*
  Los candidatos deberían poseer las siguientes características…

▶ ¡*Ojo!* **Los verbos modales, nunca llevan *to*:**

- *You should ~~to~~ go home now.*

Seguridad

¿Cuándo usar *may - might*?

▶ ***may –might…*** Se usan sobre todo para:

✓ Indicar posibilidad (no seguridad)

❍ They might be late.

Puede que lleguen tarde.

❍ It may never happen.

Puede que nunca suceda.

✓ Dar y pedir permiso de manera educada.

❍ May I interrrupt you?

¿Me permite interrumpirle?

❍ You may go now.

Puedes irte ya.

✓ Sugerencias (sólo *might*)

❍ You might try to be more pleasant!

¡Podías intentar ser más amable!

▶ ***¡Ojo!* Los verbos modales, nunca llevan *to*:**

❍ This washing machine may ~~to~~ be more expensive, but it's much better.

Esta lavadora puede ser más cara, pero es mucho mejor.

Hábitos

¿Cuándo usar *be used to* y *get used to*?

Ambas expresiones llevan después un sustantivo o un verbo en gerundio *–ing*.

* ***be used to*** se puede traducir en español por "estar acostumbrado a".
  - ❍ She's (=she is) used to Italian food.
    Está acostumbrada a la comida italiana.
  - ❍ Politicians are used to receiving criticism.
    Los políticos están acostumbrados a recibir críticas.
  - ❍ I'm used to getting up early.
    Estoy acostumbrada a levantarme temprano.

* ***get used*** se utiliza para expresar que se está en proceso de acostumbrarse.
  - ❍ The singer can't get used to the public.
    El cantante no se acostumbra al público.
  - ❍ The singer can't get used to singing in public.
    El cantante no se acostumbra a cantar en público.
  - ❍ The actor is getting used to the public.
    El actor se está acostumbrando al público.

¿Cuándo usar *used to* y *would* para expresar hábitos?

Los dos se utilizan para hablar de hábitos pasados.

* Pero:

– **used to** se puede traducir en español por "solía", es decir, para describir un hábito en el pasado.

- She used to do it. Solía hacerlo – *ya no.*
- I used to think like that, too. Yo también pensaba así -*antes.*
- They used to play basketball at school. Solían jugar a baloncesto en el colegio - *ya no.*
- She used to suffer from asthma. Solía padecer asma – *ya no.*

– **would** se utiliza para expresar hábitos o costumbres repetidas en el pasado, su uso es más narrativo o literario y por tanto menos común.

- When they were young they would play basketball every week. De jóvenes jugaban al baloncesto todas las semanas.
- When I was a child, I would go to the library every day. Cuando era niño, iba a la biblioteca a diario.

Forma Afirmativa

Sujecto + used to + verbo

- We used to go to Spain for our holidays.
  Solíamos ir a España de vacaciones.

Forma Negativa

Sujecto + didn't use to + verbo

- Our neighbours didn't use to make so much noise but now it's terrible.
  Nuestros vecinos no solían hacer mucho ruido, pero ahora es terrible.

Forma Interrogativa

Did + sujecto + use to + verbo

- Did you use to walk to school?
  ¿Solías ir andando al colegio?

Capacidad

¿Cuándo usar *can, be able to, can't, could, couldn't?*

▶ ***Can* y *could*** tienen diversos usos, fundamentalmente para:

✓ Hablar de habilidad, capacidad o conocimiento.

- ❍ Lions can run very fast. Los leones pueden corer muy rápido.
- ❍ Mary could swim when she was 3. Mary sabía/podía nadar a los 3 años.

✓ Para peticiones y para dar permiso:

- ❍ Can I borrow your pen? ¿Puedo usar tu bolígrafo?
- ❍ You can leave now. Puedes marcharte ahora.

Para sugerencias:

- ❍ You can do the problem later. Puedes hacer el problema más tarde.

▶ **Could** también se utiliza:

✓ Para hacer peticiones formales:

- ❍ Could you do me a favour? ¿Podría hacerme un favor?

✓ Para expresar una posibilidad más remota.

- ❍ We could visit Paris next year. Podríamos visitar Paris el año que viene.

▶ ***Can't*** (forma negativa de *can*) indica prohibición y deducción negativa:

- ❍ You can't park here. No puedes aparcar aquí.
- ❍ That can't be true. Eso no puede ser verdad.

▶ ***Be able to*** Se utiliza en los tiempos que no tiene *can*.

- ❍ They haven't been able to go. No han podido venir.
- ❍ You won't be able to come. No podrás venir.
- ❍ Will we be able to go this Sunday? ¿Podremos ir este domingo?

¡Ojo! Los verbos modales, nunca llevan to:

- ❍ You can ~~to~~ go home now.
- ❍ They can't ~~to~~ park here.
- ❍ We could ~~to~~ visit Paris next year.

V. Pronombres – Pronouns

Pronombres personales, adjetivos posesivos y pronombres posesivos

	Singular						Plural					
	Sub-ject	Object	Subject	Object	Subject	Object	Subject	Object	Subject	Object	Subject	Objec
Personal Pronounst	**I** Yo	**me** me	**you** tú	**you** te	**he, she, it** él, ella, ello	**him, her, it** le, la, lo, se	**we** noso-tros	**us** nos	**you** voso-tros	**you** os	**they** ellos	**them** les, las, los
Possessive Adjectives	**my** mi		**your** tu		**his, her its** su (de él, ella, ello)		**our** nuestro		**your** vuestro		**their** su (de ellos, ellas)	
Possessive Pronouns	**mine** mío		**yours** tuyo		**his, hers, its** suyo		**ours** nuestro		**yours** vuestro		**theirs** suyos/as	

Ejemplos:

Personal Pronoum

I have a black bag and **you** have a blue one. (subject)
Yo tengo un bolso negro y tú tienes uno azul.

Give **me** the blue bag and I'll give **her** the black bag. (object)
Dame el bolso azul y le daré el bolso negro.

Possesive Adjectives

My bag is black and **your** bag is blue.
Mi bolso es negro y tu bolso es azul.

Possessive Pronouns

Mine is black, **yours** is blue.
El mío es negro y el tuyo azul.

Personal Pronoun

She has short hair and **we** have long hair. (subject)
Ella tiene el pelo corto y nosotros/as tenemos el pelo largo.

I'll tell **her** to take **us** to the hairdresser's (object)
Le diré que nos lleve a la peluquería.

Possesive Adjectives

Her hair is short and **our** hair is long.
Su pelo es corto y el nuestro largo.

Possessive Pronouns

Hers is short and **ours** is long.
El suyo es corto y el nuestro es largo.

¿Cuándo usar *Who, Whose, Which, That*?

Inglés	Español	Ejemplos
who	(para pertenencia de cosas a personas) que, quién, el cual, la cual, los cuales, las cuales	Who are you? *¿Quién eres?* I know the woman who won the race. Conozco a la mujer que ganó la carrera.
whose	(para preguntar por la pertenencia de cosas a personas) de que, de quien, del cual, de la cual, de los cuales, de las cuales, cuyo, cuya, cuyos, cuyas	The family whose house they stayed in. La familia en cuya casa estuvieron. Whose little girl is that? ¿De quién es esa niña? Whose car is this? It's mine ¿De quién es ese coche? Es mío.
which	(para cosas) que, lo que, el cual, lo cual, la cual, los cuales, las cuales	Which do you like best? ¿ Cuál prefieres? The book which is in the library. El libro que está en la biblioteca
that	(para personas y cosas) que, el que, la que, los que, las que	The young man that came to our garden. El hombre joven que vino a nuestro jardín.

Ojo! ¿Cuál es la diferencia entre ***that, who*** y ***which*** **en las oraciones de relativo?**

En las oraciones especificativas: Se usa **who** para personas.
Se usa **that** para personas y cosas.
Se usa **which** para cosas.

- Where is the girl who / that won the price? / ¿Dónde está la chica que ganó el premio? (se puede utilizar tanto 'who' como 'that')
- She loves to watch films that/which make her cry. Le encanta ver películas que la hagan llorar. (se refiere a las películas)

Nunca se puede emplear **that** como relativo en las oraciones explicativas.

- My brother, who is an actor, lives in Hollywood. Mi hermano, que es actor, vive en Hollywood.

VI. Preposiciones – Prepositions

Las preposiciones más comunes

Preposición	Significado	Ejemplos
about	acerca de, sobre, alrededor de, aproximadamente,	She told me about your problem. Amelia must be about the same age as you
above	por encima de, sobre	The birds were flying high above the trees. We live in the flat above the shop.
across	a través de	There are three bridges across this river. I walked across the road.
after	detrás de, después de	I went to the library after breakfast. He's is leaving the school after 2 years teaching English.
along	a lo largo de	Go along Pine Street and turn right. There is a line of trees along the river bank.
among	entre (varios)	His house was hidden among the trees. The money was divided up among the children.
around	alrededor de, aproximadamente, sobre	We walked around the big building. There must have been around 200 students there.
As	como	He works as a hairdresser. I did it as you suggested.
at	en (posición, lugar exacto), a (horas)	We live at 23 Oxford Street. He wants to spend more time at home. There's a bus at 10.30.
before	antes que, antes de , delante de	Think carefully before you choose. The party was the day before yesterday. The shop is just before you get to the end of the road.
behind	debajo de, bajo, detrás de	The car behind us was very old. Police believe that a racist group is behind the attacks.
below	debajo de, bajo,	My village is almost 300m below sea level. For more information, see below.
beside	al lado de, junto a	Anne is sitting beside Bob.
between	entre (dos)	Choose a number between 1 and 10. Between you and me, I think she's having problems with her boyfriend.

Preposición	Significado	Ejemplos
by	por, junto a, por delante de, de acuerdo con, alrededor de (fecha)	The building was destroyed by the storm. I am fascinated by astrology.
down	abajo (de)	He walked down the street and knocked on the door.
during	durante	These courses take place during the spring term.
for	en dirección a, desde hace, por	Turn left and go straight on for about 50 metres. I haven't seen your daughter for ten days.
from	de, desde, a partir de	I'm from Spain. I study from morning till night.
in	en, dentro de	We live in Cádiz. The book is in the bag.
inside	dentro de	The book is inside the bag.
into	en	I went into the kitchen.
near	cerca de	Is there a restaurant near here?
next to	al lado de	The bank is next to the library.
of	de	She's the Head of our school.
		It's made of wood.
off	fuera de, saliendo de	He got off the train at the next stop.
on	sobre, encima, en	My book is on the table. See you on Saturday!
over	sobre, por encima de	A bridge over the River Thames.
opposite	enfrente de	The theatre is on the opposite side of the tower.
outside	fuera de	It is a very nice place, and as it is outside the city centre.
over	sobre, encima de, al otro lado de	The bridge is over the river.
round	alrededor de, cerca de, aproximadamente	We were all sitting round (around) the big table. We'll be at home round (about) ten.
since	desde	I haven't seen him since last year.
through	a través de	We went through this road that brings to the airport.
to	hacia, a, hasta	Let's go to the beach!
towards	hacia	The car was coming towards me.
under	debajo de	It's under the table.
until	hasta	I'll be here until tomorrow.
up	arriba de	We went up the mountain and took a photograph of the city.
with	con	I can't live with you any more.
		I'll come with you.
without	sin	I can't live without you.
		Children learn about computers… without help!

Preposiciones para hablar de tiempo

Cuando hablamos de "tiempo", utilizamos:

✓ **"at"** para horas o momentos determinados (especialmente relacionados con festividades) y para el sustantivo ***night.***

– at ten o'clock / *A las diez en punto*
– at Christmas / *En Navidades*
– at Easter/ *En Pascua*
– at night / *Por la noche*

✓ **"in"** para meses, años o estaciones y para otras partes del día.

– in Octubre / *En octubre*
– in 2005 / In the year 2005 / *En 2005*
– in summer / *En verano*
– in the morning/ *Por la mañana*

✓ **"on"** para días de la semana y fechas.

– on Monday / *El lunes*
– on July, 25th / *El 25 de Julio*

VII. Aspectos generales - General aspects

A formal letter (asking for information)

Section	Element	Example
Opening	Your address.	Avda. Mediterráneo, 26 18690 Almuñecar (Granada) ESPAGNE
	Date	12 Septembre, 2005
	Name and Address of the company you are writing to	English Language School 124 Avenue of the Americas New York NY 10020
	Greeting	Dear Sir/Madam,
Introduction	Reasons for writing	I am writing to enquire about your English language courses for students. I am interested in attending an intensive course in Britain this summer for a month.
Body	Information required	Please, could you tell me what type of courses you offer and how much they cost.
Conclusion	Additional information	I would also like to know what type of accommodation you can offer. I would like, if possible, to share a flat with students from different countries.
Closing	Formula for ending the letter	I look forward to hearing from you.
	Signature	Paula Pérez

Prefijos - Prefixes

Se encuentran al principio de una palabra. En muchos casos forman parte de la propia palabra, p.ej *con - tradiction*. En otros casos se añaden para cambiar el sentido de una palabra, p.ej *possible-impossible*. Aquí tienes algunos de los más frecuentes:

Preposición	Significado	Ejemplos
a (an)-	not	amoral, anarchy
aer-	air	aeronautics, aerodrome
anti-	against	antibody, antidote
aut(o)-	self	autonomy, antisocial, autobiography
bi-	two	bicycle, bilingual, bisexual, bifocal
bio-	life	biology, biography
cent-	hundred	centimetre, centenary
circum-	around	circumference, circumcision
co-	together	cooperative, cooperation, co-pilot
con-	with, together	congregation, connotation
contra-	opposite	contradiction, contrarrevolución
de-	opposite	deforestation, decentralization, defrost
dis-	opposite	disagreement, discovery
eco-	house	ecology, economy
ex-	previous	ex-wife, ex-president
extra-	more than usual	extraordinary, extraterrestrial
hyper-	excessive	hypermarket, hyperactive
in-, il-, im-, ir-	not	inflammable, invalid, indomitable, invaluable, illegible, immoral, impatient, impossible, irrelevant, irregular
mini-	small	minibus, miniseries
mis-	not	misunderstand, miscalculate
non-	not	nonsense, non- smoker, non-resident,
multy-	many	multicultural, multilingual
pre-	before	precedent, prediction, prepaid, preview
poly-	many	polygamy, polytechnic
re-	again	revolution, reflection
sub-	below	subtitle, subway, submarine
super-	more than	superwoman, superman, supermarket,
tele-	over a long distance	telecommunications, television
ultra-	extremely	ultra-modern, ultraviolet
un-	not, opposite,	uncertain, uncomfortable, unsure, unfold, unhappy, unchanged
uni-	one	uniform, unification

Sufijos - Suffixes

Nos ayudan a formar palabras. Aquí tienes algunos de los más frecuentes:

Sufijo	Ejemplos	Traducción/formación
-ation	organisation imagination	organización (proviene de ***to organise,*** organizar). imaginación (proviene de ***to imagine,*** imaginar).
-ative	talkative imaginative	hablador (proviene de ***to talk***, hablar). imaginativo(proviene de ***to imagine,*** imaginar).
-dom	kingdom freedom	reino (proviene de ***king,*** rey) libertad (proviene de ***free,*** libre)
-ee	employee addressee	empleado (proviene de ***to employ***, emplear). destinatario (proviene de ***to address***, dirigir)
-er	owner player teacher baker	dueño (proviene de ***to own***, poseer). jugador (proviene de ***to play***, jugar). profesor (proviene de ***to teach***, enseñar). panadero (proviene de ***to bake***, hornear).
-hood	childhood fatherhood	infancia (proviene de child, niño).
-ing	understanding interesting drinking water waiting room washing machine	entendimiento (de ***to understand***, entender). interesante (proviene de ***to interest***, interesar). agua potable (proviene de ***to drink,*** beber). sala de espera (proviene de ***to wait*** , esperar). lavadora (proviene de ***to wash,*** lavar).
-ive	attractive inventive	atractivo (proviene de ***to attract***, atraer). inventivo, (proviene de ***to invent***, inventar).
-ly	daily weekly monthly	diariamente- Diario (proviene de ***day***, día). semanal - semanalmente (proviene de ***week***, semana). mensual – mensualmente (proviene de ***month***, mes).
-ness	darkness goodness foolishness	oscuridad (proviene de ***dark***, oscuro). bondad (proviene de ***good,*** bueno). ontería (proviene de ***foolish,*** tonto)
-or i	actor sailor nventor	actor (proviene de ***to act***, interpretar). marinero (proviene de ***to sail***, navegar). Inventor (proviene de ***to invent***, inventar).
-tion	adoption prediction invention	adopción (proviene de ***to adopt***, adoptar). predicción (proviene de ***to predict***, predecir). invento (proviene de ***to invent***, inventar).

JUNTA DE ANDALUCIA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ASUNTOS SOCIALES

SECRETARÍA DE ESTADO
DE INMIGRACIÓN
Y EMIGRACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL
DE INTEGRACIÓN
DE LOS INMIGRANTES

Fondo para la acogida e integración de inmigrantes, así como
el refuerzo educativo de los mismos en Andalucía